

**αθλητική
επιστήμη**

1/86

ΘΕΩΡΙΑ

ΠΡΑΞΗ

ΜΑΡΤΗΣ 1986

Ο Α Κ Α • ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

Αξιολόγηση προσωπικότητας και ψυχοφυσιολογικά χαρακτηριστικά Ελλήνων ποδοσφαιριστών Εθνικής ομάδας

Α. Σταλίκας

Εθνικό Κέντρο Αθλητικών Ερευνών

Εισαγωγή

Στους παράγοντες υψηλής αθλητικής επίδοσης στο ποδόσφαιρο, εκτός από τη φυσική κατάσταση, την τεχνική και την τακτική, συμπεριλαμβάνονται και ψυχολογικά στοιχεία. Ένα από αυτά και μάλιστα βασικό είναι η προσωπικότητα του αθλητή.

Οι αθλητές δεν διαφέρουν μεταξύ τους μόνον ανάλογα με τις επιδόσεις τους και τις προϋποθέσεις προπόνησής τους, αλλά και ανάλογα με την προσωπικότητά τους.

Η προσωπικότητα αποτελεί έναν από τους πλέον συχνά χρησιμοποιημένους όρους και μία από τις πλέον δυσνόητες έννοιες της σύγχρονης ψυχολογίας.

Λόγω της μεγάλης πολυπλοκότητας της έννοιας υπάρχουν πολλοί ορισμοί. Οι ορισμοί αυτοί αποτελούν αντανάκλαση των πολλαπλών θεωριών που έχουν δημιουργηθεί για την προσωπικότητα.

Από τους πολλούς μεταφέρω εδώ τον ορισμό κατά HILGARD: Προσωπικότητα είναι το σύνολο των χαρακτηριστικών και των τρόπων συμπεριφοράς, τα οποία καθορίζουν την μοναδικότητα της προσαρμογής ενός ατόμου προς το περιβάλλον του. Κάθε περιγραφή της προσωπικότητας ενός ατόμου πρέπει να λαμβάνει υπ' όψιν της τις ικανότητες, τα κίνητρα, τη συναισθηματική αντίδραση και τα υπολείμματα των εμπειριών αυτού του ατόμου, όπως εμφανίζονται κατά την εξέταση, ώστε να καταφάνεται η μοναδικότητά του.

Πολλοί ίσως θα αναρωτιούνται: Γιατί πρέπει ο προπονητής να γνωρίζει την προσωπικότητα του ποδοσφαιριστή; Νομίζω η απάντηση δεν είναι δύσκολη. Επειδή δεν οφείλει μόνον να εκτιμήσει τη συμπεριφορά του ποδοσφαιριστή, αλλά επειδή πριν από όλα οφείλει να προβλέψει την συμπεριφορά απόδοσης και να την επηρεάσει.

Όσα περισσότερα στοιχεία γνωρίζει ένας προπονητής για τις καταστάσεις στις οποίες ο αθλητής αντιδρά ανάλογα με τις ιδιότητες της προσωπικότητάς του, τόσο καλύτερα μπορεί να προβλέψει τη συμπεριφορά του, σαν άτομο που γνωρίζει και μπορεί να ορίσει τις συνθήκες προπόνησης και της ενεργητικής προετοιμασίας για τον αγώνα και να επηρεάσει την απόδοση του ποδοσφαιριστή.

Το θέμα «ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ» έχει συζητηθεί αρκετά και έχουν διατυπωθεί πολλές και αντιφατικές απόψεις σχετικά με το αν η προσωπικότητα των αθλητών παρουσιάζει κάποια ιδιαίτερα χαρακτηριστικά (BERGER & LITTLEFIELD, 1969, HAMMER 1968, KROLL & CARISON, 1967 κλπ.).

Στο γενικό ερώτημα, αν υπάρχει η αθλητική προσωπικότητα, οι BIERHOF - ALFERMANN, απαντούν κατηγορηματικά ότι δεν υπάρχει. Έχουν αποδειχθεί διαφορές μεταξύ διαφόρων αθλημάτων και αγωνισμάτων με μη αθλούμενους.

Μένει όμως ανεξήγητο ποιες μεταβλητές οδηγούν σ' αυτές τις διαφορές. Είναι π.χ. κοινωνικές μεταβλητές, η ηλικία, ο βαθμός ωριμότητας, ή πολύ περισσότερο η κινητική επιδεξιότητα και η ικανότητα που διαμορφώνει την εξέλιξη της προσωπικότητας;

Μεθοδολογία

α) Για την αξιολόγηση της προσωπικότητας, χρησιμοποιήθηκε το τεστ προσωπικότητας του CATTELL (16PF) από την γερμανική έκδοση. Η σύγκριση έγινε με τα αποτελέσματα του γενικού πληθυσμού για άρρενες μια και δεν υπάρχει στάθμιση του τεστ - (16PF - CATTELL) στα Ελληνικά. Το ερωτηματολόγιο (CATTELL 16 PF) περιλαμβάνει 187 ερωτήσεις. Στο τεστ προσωπικότητας υποβλήθηκαν συνολικά (n=20) ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται σ' όλες τις θέσεις.

β) Για τις ψυχοφυσιολογικές μετρήσεις χρησιμοποιήθηκαν:

1) Για τη μέτρηση της κινητικής ικανότητας αντίδρασης χρησιμοποιήθηκε η ηλεκτρονική συσκευή (WIENER Reaktionsgerät) όπου έγινε η μέτρηση χρόνου αντίδρασης σε απλά οπτικά και ακουστικά ερεθίσματα και με το πόδι με ακρίβεια 1/100 sec. Πέρα από την κυρίως συσκευή υπάρχει ο πίνακας ερεθισμάτων με δύο φωτεινά σήματα (κίτρινο, κόκκινο), και μία μίνι γεννήτρια ήχου με επίδοση 0,1 W και συχνότητα 2000 Hz.

Ο εξεταζόμενος κάθεται και χρησιμοποιεί ένα από τα δύο χέρια - ανάλογα ποιό υπερέχει - πιέζοντας το πλήκτρο με το δάκτυλο κάθε φορά που προσφέρονται τα ερεθίσματα (οπτικά ή ακουστικά). Μαθαίνει πρώτα τι πρέπει να κάνει, και συνέχεια δίδεται το πρόγραμμα αυτομάτως, για 15 συνολικά ερεθίσματα, τόσο οπτικά και ακουστικά όσο και με το πόδι.

Η μέγιστη διάρκεια ερεθίσματος στο πρόγραμμά μας ήταν 1.00 sec και η ελάχιστη διάρκεια για την καταγραφή του ηλεκτρονικού αποτελέσματος από τον εξεταστή 1.50 sec. Η κινητική αντίδραση αναφέρεται στη διαδικασία από την δόση του ερεθίσματος μέχρι το τέλος της εκτελεσθείσης κινητικής αντίδρασης. Χαρακτηρίζεται δε από όσο το δυνατόν υψηλότερη ταχύτητα. Οι εξεταζόμενοι δεν πληροφορούνται για το αποτέλεσμα.

2) Για τη μέτρηση της διάρκειας προσοχής χρησιμοποιήθηκε επίσης η ηλεκτρονική συσκευή κατά de G. Ricossay τύπος PD6.

Η συσκευή αυτή αποτελείται από 48 μαύρα πλήκτρα ως και 6 λευκά σε οριζόντια και 8 σε κάθετη θέση. Κάθε φορά που οι φωτεινές λάμπες σε κάθετη και οριζόντια θέση ανάβουν ο εξεταζόμενος πιέζει το πλήκτρο στο σημείο όπου μεταξύ των δύο φωτεινών σημάτων σχηματίζεται ορθή γωνία. Με την πίεση κάθε

φορά τα σήματα αλλάζουν. Στο πρώτο πρόγραμμα μετράμε τη συνολική διάρκεια χρόνου, ενώ στο δεύτερο πρόγραμμα ανά 10 σήματα πόσα σωστά κατόρθωσε ο εξεταζόμενος να πιέσει. Ο χρόνος αλλαγής σημάτων για την έρευνά μας ήταν 1,00 δευτ. και ο συνολικός αριθμός σημάτων 220. Τα αποτελέσματα καταγράφονται αυτομάτως και σχηματίζεται ένα διάγραμμα. Για ψυχολογικές παραμέτρους (κινητική αντίδραση και διάρκεια προσοχής), αξιολογήθηκαν συνολικά (95) Έλληνες επαγγελματίες ποδοσφαιριστές.

Στατιστικά Αποτελέσματα

Α) Προσωπικότητα

Εφαρμόζοντας τη στατιστική μέθοδο του κριτηρίου t- τεστ, (αφού πρώτα χρησιμοποιήθηκε το F- τεστ) σε επίπεδο σημαντικότητας 0,05, 0,025 και 0,01, μεταξύ της Εθνικής ομάδας ποδοσφαίρου και μη αθλουμένων ανδρών ως και μεταξύ Ελληνικής Εθνικής Ομάδας ποδοσφαίρου και Τσέχων ποδοσφαιριστών διαπιστώθηκαν τα ακόλουθα: (πίνακας 1 και 2).

Ερμηνεία αποτελεσμάτων

Α. Προσωπικότητα

1) Όπως βλέπουμε στον πίνακα 1 οι παράγοντες που στατιστικά διαφέρουν λίαν σημαντικά μεταξύ της Εθνικής Ομάδας ποδοσφαίρου και μη αθλουμένων

Στατιστικός Σημαντικοί Παράγοντες	ΣΥΓΚΡΙΝΟΜΕΝΕΣ ΟΜΑΔΕΣ	\bar{x}	s	t-τιμές
E	ΕΘΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ N=20 ΜΗ ΑΘΛΟΥΜΕΝΟΙ ΑΝΔΡΕΣ N=15	11,85	± 3,1	3,92
		15,46	± 2,59	
O		15,65	± 3,63	3,79
		12,46	± 3,99	
F		11,25	± 2,93	3,51
		15,33	± 4,17	
M		11,55	± 3,65	2,36
		14,20	± 3,03	
G		13,6	± 3,1	2,08
		11,60	± 2,67	

Πίνακας 1

Στατιστικός Επηρεαστικοί Παράγοντες	ΣΥΓΚΡΙΝΟΜΕΝΕΣ ΟΜΑΔΕΣ	\bar{x}	s	t-τιμές
	ΕΛΛΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ (N = 20) ΟΜΑΔΑ ΤΣΕΧΩΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ (N = 72)			
O		15,65 9,70	± 3,63 ± 3,40	7,08
F		11,25 15,45	± 2,93 ± 3,65	4,88
Q ₁		10,7 8,35	± 2,06 ± 2,30	4,27
H		14,45 10,46	± 4,6 ± 3,94	3,99
C		17,15 14,65	± 3,5 ± 3,15	3,16
N		10,05 10,70	± 3,33 ± 1,90	3,07
L		11,95 10,05	± 2,04 ± 2,75	2,96
E		11,85 14,20	± 3,1 ± 3,50	2,83

Πίνακας 2

ανδρών είναι οι παράγοντες E, O, F. Μικρότερη στατιστική διαφορά μεταξύ των ανωτέρω ομάδων διαπιστώθηκε στους παράγοντες M και G.

Ας δούμε τώρα αναλυτικά στον καθένα απ' αυτούς τους παράγοντες ποιές ιδιότητες προσωπικότητας αναφέρονται και σε ποιές διαφέρει η Ελληνική Εθνική Ομάδα από τους μη αθλούμενους.

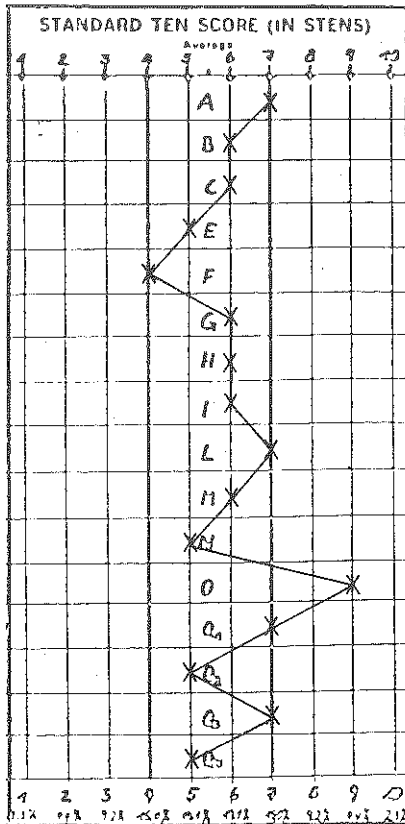
Παράγων E— Η εθνική ομάδα ποδοσφαίρου παρουσιάζει, *υποτακτικότητα, υποχωρητικότητα, εξάρτηση* (αισθάνονται δηλ. εξαρτώμενοι) *φιλοφροσύνη, ευσυγκινητικότητα, ειλικρίνεια στην έκφραση, πίστη στην παράδοση* (ήθη και έθιμα), *θεωρούν τους εαυτούς τους αυτάρκεις, και απορρυθμίζονται εύκολα.*

Παράγων O+ Στον παράγοντα O+ παρουσιάζουν *αυτοανασφάλεια, συμπτώματα φοβίας, αμφιβάλλουν για τον εαυτό τους, και θέτουν τον εαυτό τους υπό αυτοκατηγορία, τάση μελαγχολίας, υψηλή συνείδηση καθήκοντος, θέτουν υπερβολικές αξιώσεις, προκαλούν πολύ θόρυβο για το τίποτα, είναι λεπτολόγοι και αισθάνονται μοναξιά. Άτομα κυκλοθυμικής συμπεριφοράς (διαφορετική πάντα ψυχική διάθεση).*

Παράγων F— Στον παράγοντα F— παρουσιάζουν *σοβαρότητα, και βρίσκονται σε διαρκή κατάσταση σκεπτικότητας.*

Τους διακρίνει *σιωπηρότητα, μη φυσικότητα γενικά στη συμπε-*

16 P F TEST PROFILE



Γραφική απεικόνιση μέσωσ όρων, διαστάσεων προσωπικότητας Ελλ. Εθνικής ομάδας ποδοσφαίρου

Μεταξύ 4 και 7 είναι οι μέσοι όροι που δεν χρήζουν ειδικής ερμηνείας. Διαπιστώνουμε ότι μόνο στον παράγοντα Ω έχουμε μια απόκλιση. Ο παράγοντας Ω αναφέρεται στο μειωμένο αυτοσυναισθήμα, στην αντινασφάλεια, και σε συμπτώματα φοβίας.

ριφορά τους και είναι γενικά αρνητική στην επικοινωνία (πληκτικοί).

Παράγων M- Στον παράγοντα M- παρουσιάζουν πρακτική σκέψη, ενδιαφέρονται μόνο για άμεσα γεγονότα, χωρίς αυθόρμητη δημιουργικότητα. Είναι υγιείς πραγματιστές και τους διακρίνει πρακτική κριτική ικανότητα.

Παράγων G+ Τέλος στον παράγοντα G+ παρουσιάζουν αποφασιστικότητα, είναι δυνατοί χαρακτήρες σε διάρκεια, έχουν συνείδηση υπευθυνότητας συγκινησιακή ωριμότητα. Δίδουν πολλή προσοχή στη κοινή γνώμη (γενικά στους ανθρώπους) και έχουν δομική σταθερότητα όσον αφορά την προσωπικότητά τους.

2) Διαφορές μεταξύ της Ελληνικής Εθνικής Ομάδας Ποδοσφαίρου, (N = 20) και Τσέχων Ποδοσφαιριστών (N = 72).

Όπως βλέπουμε στον πίνακα 2, οι παράγοντες που στατιστικά διαφέρουν

λίαν σημαντικά μεταξύ Εθνικής Ομάδας Ποδοσφαίρου και Τσέχων Ποδοσφαιριστών είναι οι παράγοντες:

O, F, Q1, H και C.

Μικρότερη στατιστική διαφορά διαπιστώθηκε στους παράγοντες

N, L, E

Ας δούμε αναλυτικά τις ιδιότητες προσωπικότητας, που αναφέρονται στον κάθε παράγοντα ξεχωριστά, και όπου οι Έλληνες ποδοσφαιριστές διαφέρουν από τους Τσέχους.

Παράγων O+ Στον παράγοντα O+ (παρουσιάζουν τις ίδιες διαφορές που παρουσιάζουν και με τους *μη αθλούμενους*).

Οι Έλληνες παρουσιάζουν αυτοανασφάλεια, συμπτώματα φοβίας, θέτουν τον εαυτόν τους υπό κατηγορία, αμφιβάλλουν για αυτό που είναι, έχουν τάση μελαγχολίας, υψηλή συνείδηση καθήκοντος, θέτουν υπερβολικές αξιώσεις, προκαλούν πολύ θόρυβο για το τίποτα. Παρουσιάζουν κυκλοθυμική συμπεριφορά, είναι λεπτολόγοι και αισθάνονται μοναξιά.

Παράγων

F- Στον παράγοντα F- παρουσιάζουν τις ίδιες διαφορές με τους Τσέχους Ποδοσφαιριστές, που έχουν και με τους *μη αθλούμενους Έλληνες Άνδρες*.

Q1+ Στον παράγοντα Q1+ οι Έλληνες ποδοσφαιριστές παρουσιάζουν μια ριζοσπαστικότητα (σε αντίθεση με την συντηρητικότητα), που σημαίνει καινοτομία στις εκδηλώσεις συμπεριφοράς. Τέλος έντονη διάθεση για κριτική.

H+ Στον παράγοντα H+ παρουσιάζουν (τάση για περιπέτεια), ζωτικότητα συντροφικότητα, μεγάλο και ανοικτό ενδιαφέρον για το αντίθετο φύλο, συνειδητή υπευθυνότητα, φιλικότητα, παρορμητικότητα, ευσυγκινησία, και παραβλέπουν τους κινδύνους (τολμηροί και ριψοκίνδυνοι)

C+ Στον παράγοντα C+ παρουσιάζουν συγκινησιακή σταθερότητα, τρυφερότητα, και δεν υποφέρουν από νευροτική κόπωση.

N- Στον παράγοντα N- παρουσιάζονται κοινωνικά μη ευέλικτοι, συναισθηματικοί, εγκάρδιοι, συντροφικοί, αυθόρμητοι, ευχαριστημένοι με αυτό που έρχεται και πιστεύουν στις υπάρχουσες αξίες.

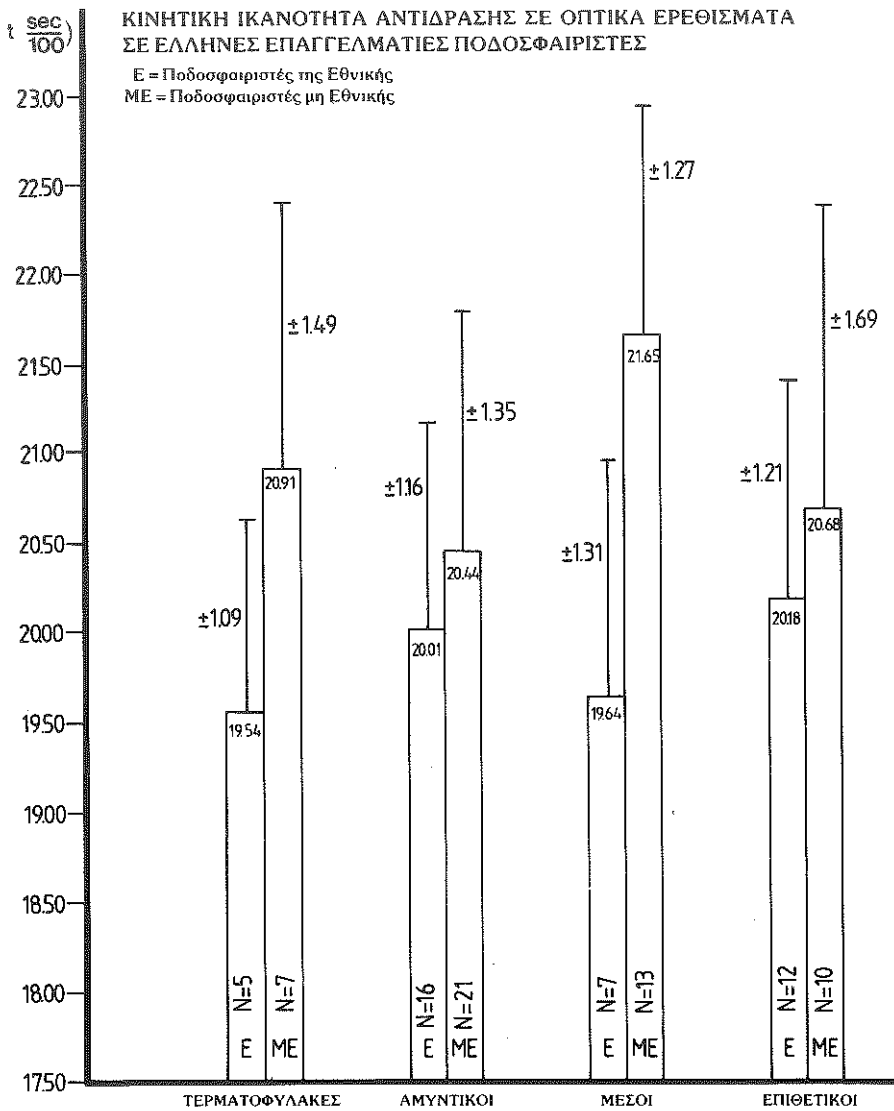
L+ Στον παράγοντα L+ παρουσιάζουν ζηλοτυπία, δυσπιστία, στροφή στον εαυτό τους, σκεπτικότητα σε διαρκή κατάσταση, σκληρότητα, και εκρηκτικότητα.

E- (Βλέπε ερμηνεία στον παράγοντα E).

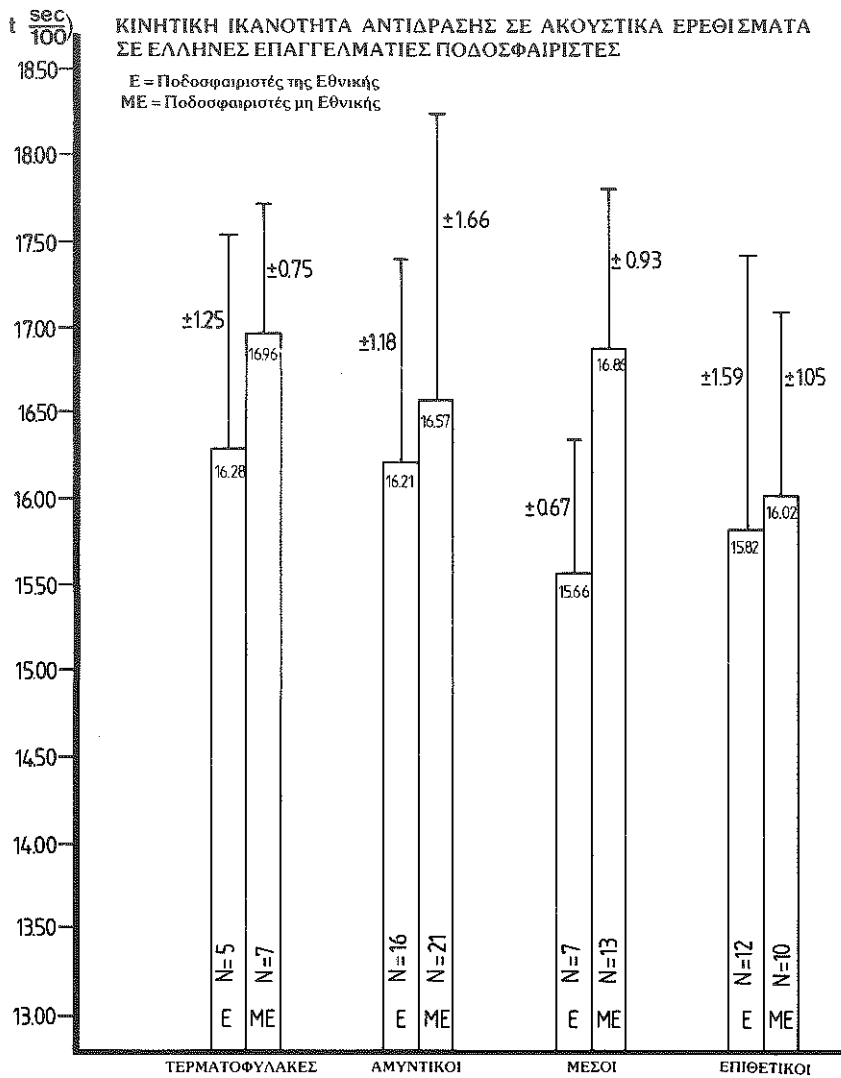
B) Ψυχο-Φυσιολογικές ικανότητες

Όσον αφορά την κινητική ικανότητα αντίδρασης αλλά και τη διάρκεια προσοχής διαπιστώθηκε ότι οι μέσοι όροι των ποδοσφαιριστών της Εθνικής Ομάδας Ποδοσφαίρου, σε όλες τις επί μέρους παραμέτρους που αξιολογήθηκαν ΕΙΝΑΙ ΣΑΦΩΣ ΚΑΛΥΤΕΡΟΙ σε σύγκριση με επαγγελματίες ποδοσφαιριστές μη Εθνικής Ομάδας.

(Αναλυτικά αποτελέσματα στους πίνακες που ακολουθούν):



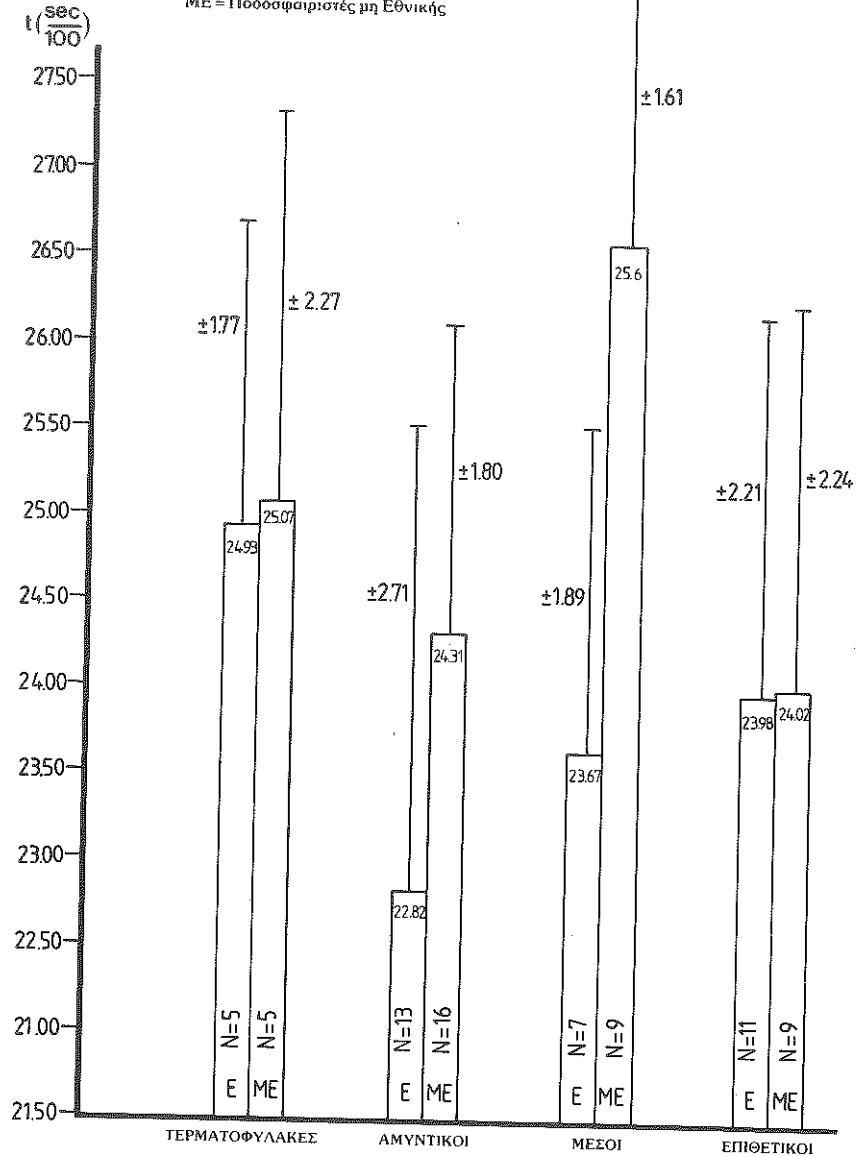
Στον πίνακα αυτό βλέπουμε οι τερματοφύλακες να είναι σαφώς καλύτεροι έναντι όλων, και είναι φυσιολογικό να είναι. Ακολουθούν οι μέσοι, οι αμυντικοί, οι επιθετικοί.



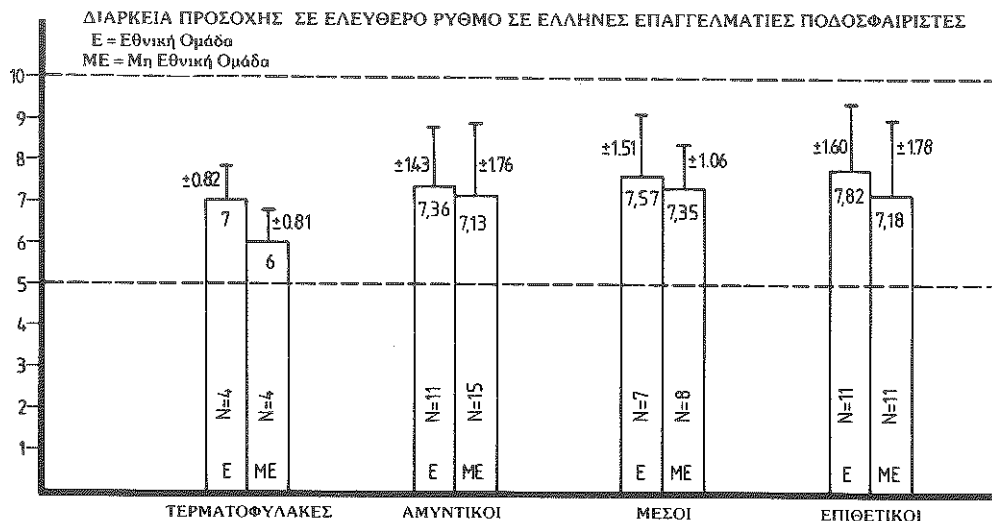
Στα ακουστικά ερεθίσματα οι μέσοι είναι σαφώς καλύτεροι έναντι όλων. Ακολουθούν οι επιθετικοί, οι αμυντικοί, οι τερματοφύλακες.

ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ ΑΝΤΙΔΡΑΣΗΣ ΜΕ ΤΟ ΠΟΔΙ (σε οπτικά ερεθίσματα) ΣΕ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ

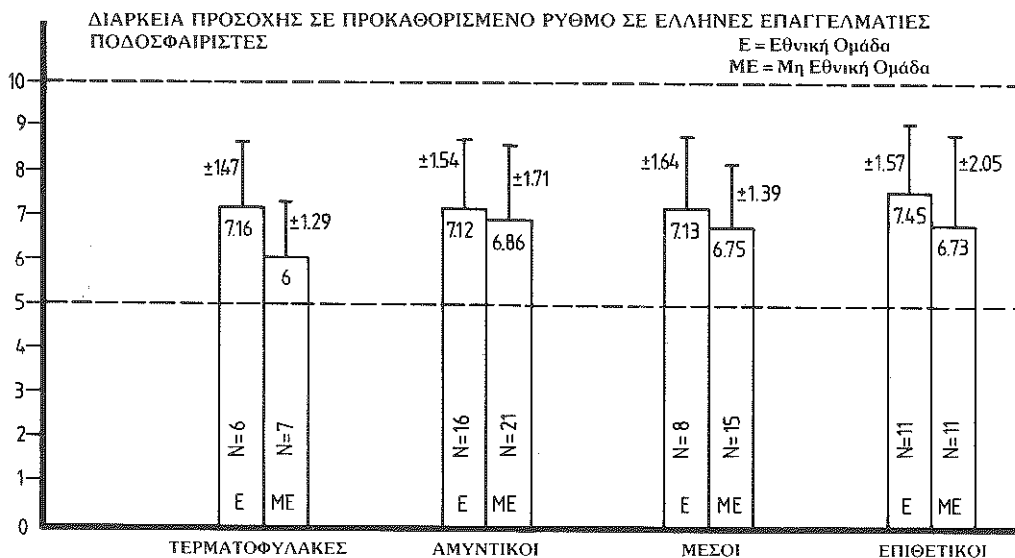
E = Ποδοσφαιριστές της Εθνικής
 ME = Ποδοσφαιριστές μη Εθνικής



Εδώ βλέπουμε ότι οι παίκτες της εθνικής ομάδας υπερέρχουν σαφώς από τους παίκτες της μη εθνικής ομάδας. Διαπιστώνουμε επί πλέον ότι οι αμυντικοί παίκτες της εθνικής υπερέρχουν έναντι όλων και είναι φυσιολογικό να υπερέρχουν.



Οι δείκτες αξιολόγησης είναι με μέσο όρο το 5 και άριστα το 10. Διαπιστώνουμε ότι οι επιθετικοί της εθνικής ομάδας είναι οι καλύτεροι όλων. Ακολουθούν οι μέσοι, οι αμυντικοί και τελευταίοι οι τερματοφύλακες.



Και στον προκαθορισμένο ρυθμό οι επιθετικοί της εθνικής ομάδας είναι οι καλύτεροι. Ακολουθούν οι τερματοφύλακες, οι μέσοι και οι αμυντικοί.

ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ ΑΝΤΙΔΡΑΣΗΣ ΣΕ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ

ΕΡΕΘΙΣΜΑΤΑ	ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ							
	ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΕΣ		ΑΜΥΝΤΙΚΟΙ		ΜΕΣΟΙ		ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΙ	
	ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s
ΟΠΤΙΚΑ ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΟΔΙ (οπτικά)	19,54 ± 1,09	20,91 ± 1,49	20,01 ± 1,16	20,44 ± 1,35	19,64 ± 1,31	21,65 ± 1,27	20,18 ± 1,21	20,68 ± 1,69
	16,28 ± 1,25	16,96 ± 0,75	16,21 ± 1,18	16,57 ± 1,66	15,66 ± 0,67	16,86 ± 0,93	15,82 ± 1,59	16,02 ± 1,05
	24,93 ± 1,77	25,07 ± 2,27	22,82 ± 2,71	24,31 ± 1,80	23,64 ± 1,89	26,60 ± 1,61	23,98 ± 2,21	24,02 ± 2,24
	N = 5	N = 7	N = 16	N = 21	N = 7	N = 12	N = 11	N = 10
ΟΠΤΙΚΑ ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΟΔΙ (οπτικά)	ΓΕΝΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ				ΓΕΝΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ			
	19,93 ± 1,17				20,80 ± 1,42			
	16,01 ± 1,23				16,57 ± 1,30			
	23,90 ± 1,87				24,87 ± 2,11			

N = 39

N = 50

Ο χρόνος αντίδρασης εκφράζεται σε εκατοστά του δευτερολέπτου (sec/100). Όσο μικρότερος ο χρόνος αντίδρασης τόσο καλύτερο το αποτέλεσμα.

ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
(Σε προκαθορισμένο ρυθμό και σε διάρκεια)
ΣΕ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ

ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ							
ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΕΣ		ΑΜΥΝΤΙΚΟΙ		ΜΕΣΟΙ		ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΙ	
ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s	ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ \bar{x} s
7,16 ± 1,47	6 ± 1,29	7,12 ± 1,54	6,86 ± 1,71	7,13 ± 1,64	6,73 ± 1,39	7,45 ± 1,57	6,73 ± 2,05
N = 6	N = 7	N = 16	N = 21	N = 8	N = 15	N = 11	N = 11
ΓΕΝΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ				ΓΕΝΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΜΗ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ			
7,22 ± 1,51				6,68 ± 1,63			

N = 41

N = 54

Οι δείκτες αξιολόγησης είναι με μέσο όρο το 5 και άριστα το 10. Διαπιστώνουμε ότι οι παίκτες της εθνικής ομάδας είναι σαφώς καλύτεροι από τους παίκτες της μη εθνικής ομάδας.

Βιβλιογραφία

1. Cattell R.B., Eber H.W., Tatsuoka M.M.: Handbook for the 16PF.
2. Kirkcaldy G.D.: Personality and sex differences related to positions in team sports.
3. Miroslav Vanek/Vaclav Hosek: Zur Persönlichkeit des Sportlers.
4. Rodionow A.W.: Psychologie in Training und Wettkampf (Sportverlag Berlin 1982).
5. Sack H.G.: Sportliche Betätigung und Persönlichkeit.
6. Thomas A.: Einführung in die Sportpsychologie.

Ανακοινώθηκε στο 3ο Διεθνές Συνέδριο Αθλητιατρικής με εφαρμογές στο ποδόσφαιρο. Ζάμπειο, Αθήνα, από 30-6 έως 3-7-1985.

Συγγραφέας

Α. Σταλίκας, Τμήμα Αθλητικής Ψυχολογίας, ΕΚΑΕ, Κηφισίας 37, Μαρούσι 15153 Αθήνα.